



## **Aitana Sánchez-Gijón, José Sacristán, Carmen Machi, Joan Bover, Carmen Córdoba González o Ezequiel Montes, competirán en Ibicine, el Festival de Cine de Ibiza**

- Seis largometrajes y cuarenta y siete cortometrajes forman parte de la sección oficial de la 5ª edición
- El próximo miércoles 23 de febrero a las 11:30 conoceremos todos los nominados a las 16 categorías de premios Astarté 2022

**Ibiza, febrero 2022.** Cincuenta y tres títulos –seis largometrajes y cuarenta y siete cortometrajes– conforman los seleccionados en la sección oficial de la 5ª edición de IbiCine, el Festival de cine de Ibiza, que optarán a los 16 galardones y ocho menciones especiales.

Tras haberse inscrito 732 cortometrajes y 82 largometrajes, el comité de selección ha escogido cincuenta y tres títulos de ficción, animación y documental que competirán por el premio Astarté en sus diferentes categorías.

‘Ulisses’, del **cineasta balear Joan Bover**, es un documental que además de acumular multitud de selecciones y premios en festivales, les ha llevado a la nominación a los Premios Goya 2022. El cortometraje tiene como objetivo hacer reflexionar al espectador sobre la cautividad de los animales en zoológicos y parques acuáticos.

‘Mindanao’, de Borja Soler, es otro de los cortometrajes en la carrera a los Goya 2022 que compiten en sección oficial de la 5ª edición de Ibicine. Protagonizado por la polifacética **Carmen Machi**, relata las últimas horas en libertad de una alcaldesa corrupta, junto a su séquito.

**Aitana Sánchez-Gijón y José Sacristán** - Goya de Honor 2022 - protagonizan ‘Espinass’, cortometraje de Iván Sáiz-Pardo, quien también compite en esta 5ª edición con el cortometraje ‘Faces’, protagonizado por Román Reyes.

‘**Roberto**’, de **Carmen Córdoba** es una historia de amor entre dos niños que habla de temas fundamentales como el aceptarse a uno mismo. Recibe en 2021 el Goya al mejor cortometraje de animación y es uno de los grandes títulos de este último año, con más de 70 premios internacionales.

‘**AMA**’, de **Júlia de Paz** viaja al festival para contar la historia de muchas mujeres expuestas en soledad a la maternidad mitificada. Es la adaptación al largometraje del cortometraje que fue seleccionado en la 3ª edición de Ibicine para el premio especial La Dalia Films, gracias al cual la productora se comprometió a llevar a cabo la producción íntegra de esta película que lleva ya un gran recorrido por festivales - Festival de Málaga, Premios Feroz - y ahora compite por el Goya 2022 a Mejor Guion Adaptado.



**‘Hombre muerto no sabe vivir’, dirigida por Ezekiel Montes**, es otro de los largometrajes de ficción de esta 5ª edición. Protagonizada por el popular actor **Antonio Dechent**, junto a un reparto de lujo - **Paco Tous, Rubén Ochandiano, Jesús Castro**, Elena Martínez - es un thriller sobre lado oscuro de los negocios de la construcción, donde la violencia centra la acción. Tras su paso por la sección oficial a competición en el **Festival de Málaga**, en la sección Made In Spain del **Festival de San Sebastián** y en el **Festival Internacional de Cine de Granada – Premios Lorca**.

### **Todos los nominados a las 16 categorías de premios Astarté 2022**

El próximo miércoles 23 de febrero a las 11:30 conoceremos los nominados a las 14 categorías de premios Astarté 2022. Será desde La Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España. Los premios Astarté nacieron hace 5 años para engrandecer al cortometraje, premiando por categorías cada uno de los aspectos técnicos y artísticos que tienen cabida en una producción cinematográfica. En la página web del festival y en sus redes sociales se informará puntualmente.

### **Paz Vega y Jon Plazaola, madrina y padrino de IbiCine**

La 5ª edición de IbiCine va a ser una edición muy especial ya que estará amadrinada por primera vez por la actriz internacional **Paz Vega**, referente del cine español y el actor **Jon Plazaola**, quien es ya padrino vitalicio de este festival ibicenco.

Además, se trata de la edición más “verde” y más ligada al territorio, y a la concienciación y educación medioambiental, en la que tendrán lugar acciones concretas relacionadas con el aprendizaje y cuidado de la Posidonia Oceánica, planta endémica del Mar Mediterráneo declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. IbiCine cuenta con secciones paralelas internacionales orientadas al cuidado del medio ambiente y una mención especial por parte de Eucerin, marca concienciada con el cuidado del planeta a través de las fórmulas de sus productos sin microplásticos.

### **Premios y estatuillas**

El premio a cada una de las categorías será una estatuilla, un premio Astarté. Además, este año el mejor cortometraje del jurado recibirá también una dotación económica al director/a y productor/a del cortometraje.

Los galardones se entregarán en la Gala de los Premios Astarté, que se celebrará el día 23 de abril de 2022 en el Centro Cultural Can Ventosa, Ibiza.

### **Categorías:**

Premio Astarté Isasi-Isasmendi a Mejor Largometraje  
Premio Astarté a Mejor Cortometraje  
Premio Astarté a Mejor Producción  
Premio Astarté a Mejor Dirección  
Premio Astarté a Mejor Actor  
Premio Astarté a Mejor Actriz  
Premio Astarté a Mejor Guion



Premio Astarté a Mejor Montaje  
Premio Astarté a Mejor Dirección de Fotografía  
Premio Astarté a Mejor Dirección de Arte  
Premio Astarté a Mejor Maquillaje y Peluquería  
Premio Astarté a Mejor Vestuario  
Premio Astarté a Mejor Banda Sonora Original  
Premio Astarté a Mejor Diseño Sonoro

### **Premio Astarté Isasi-Isasmendi**

Ibicine es un festival de cortometrajes que premia el largometraje y lo hace entregando el premio a Mejor Largometraje en honor al cineasta Antonio Isasi-Isasmendi, director y productor afincado en la isla, que falleció en 2017.

Isasi siempre ayudó al cineasta ibicenco. Fue miembro del jurado de varios festivales, pero presidió Berlín, San Sebastián y Málaga.

### **Premio Astarté de Honor**

Cada año, el festival premia a una figura de nuestro cine por su trayectoria, por talento emergente o por algún motivo especial. Durante las pasadas cuatro ediciones, el galardón ha recaído en:

2017 – Terele Pávez (a título póstumo)

2018 – Isabel Coixet

2019 – CIMA, Asociación de Mujeres Cineastas y de Medios Audiovisuales de España

2021 – Paco León

### **Menciones especiales**

En esta edición se entregarán, además de los premios Astarté, siete menciones especiales:

- Mención especial: Mejor corto Documental
- Mención especial: Mejor corto Animación
- Mención especial: Mejor corto Balear
- Mención especial: Mejor corto LGTBIQ+
- Mención especial: Mejor corto Cuidem el Planeta - Eucerin
- Mención especial: Mejor Comedia
- Menciones especiales: Mejor corto Extranjero y Mejor corto de Escuela

### **La estatuilla Astarté**

Tanit, la diosa de Ibiza, fue la diosa más importante de la mitología cartaginesa, la consorte de Baal y patrona de Cartago. Era equivalente a la diosa fenicia Astarté, que representaba el culto a la madre naturaleza, a la vida y a la fertilidad, así como la exaltación del amor y los placeres carnales.

Las estatuillas que reciben todos los premiados, diseñadas por el escultor madrileño residente en Ibiza, Andrés Herráez Sánchez de las Matas, representan la mirada de la diosa sobre el celuloide, como metáfora de las historias a las que la magia del cine da vida.



El festival IBICINE se realizará en abril de 2022, y cuenta con el apoyo de Consell d'Eivissa (Eivissacultural), Ajuntament d'Eivissa, Ajuntament de Santa Eulària des Riu y Ajuntament de Sant Antoni de Portmany.

Para más información y fotografías:

[rortiz@dmdima.com](mailto:rortiz@dmdima.com)

Raúl Ortiz +34 679 48 55 70